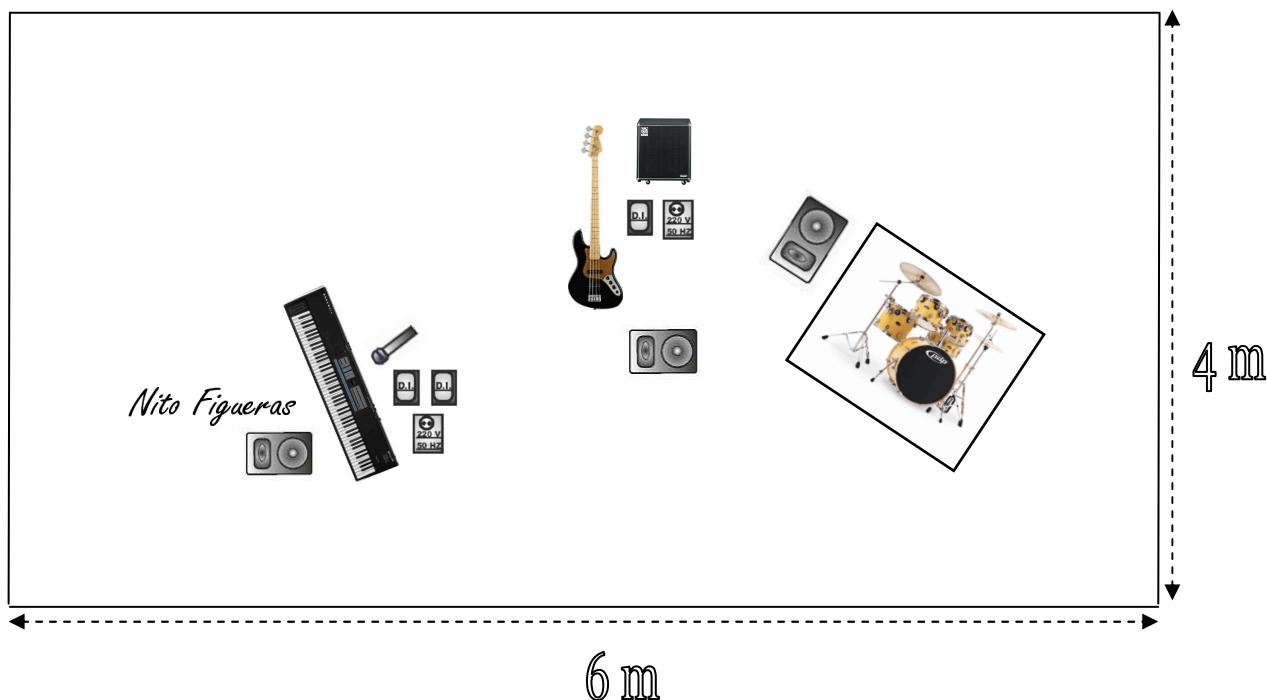


# NITO FIGUERAS

(TRIO '09)

*Wonderland*

## PLÀNOL D'ESCENARI:



## LLISTAT DE CANALS:

INSTRUMENT	CANAL	MIC / D.I.	EXEMPLE	INSERT
Caixa dalt	1	Dinàmic	SHURE SM57	Comp. + Porta
Caixa baix (bordonera)	2	Dinàmic	SHURE SM57	Comp. + Porta
Hat	3	Dinàmic	Sm 81	
Tom	4	Condensador	Sm 98	Porta de soroll
Tom	5	Condensador	Sm 98	Porta de soroll
Tom	6	Condensador	Sm 98	Porta de soroll
O.H. Esquerre	7	Condensador	AKG 414	
O.H. Dret	8	Condensador	AKG 414	
Baix	9	D.I. Box	DI Baix	Compressor
Teclats L	10	D.I. Box	DI Baix	
Teclats R	11	D.I. Box	DI Baix	
Veü Nito	12	Dinàmic	Sm 58	

## **NECESSITATS:**

Per a la realització del concert, necessitarem un equip de P.A. amb una relació de 6 w persona a recintes tancats i de 10 w a l'aire lliure i que sigui capaç de suportar una pressió mitja de 100dBspl a tota l'àrea de públic.

## **CONTROL DE SO**

1 Taula MIDAS, SOUNDCRAFT o similar  
2 equalitzador 1/3 de octava stereo KLARK TEKNIK DN 360  
1 multiefectes LEXICON PCM 91  
1 multiefectes TC ELECTRONICS 2000  
1 multiefectes YAMAHA SPX 990  
Canals de compressió BSS o DBX  
Canals de porta de soroll BSS o DBX  
2 Micròfon shure sm58 amb peu  
4 Monitors preferentment EAW sm15, EAW jfx 260 o similar  
1 Reproductor de CD

La llista es orientativa, podent ésser reemplaçada per una altra de característiques iguals o similars, prèvia acceptació de la mateixa.

## **LLUMS:**

12 Par 64  
1 Sèrie de ACL  
2 Cegadores de 4  
2 Mac 500 o similar  
2 Mac 600 o similar  
1 Màquina de fum  
1 Teló de fons negre (gasa)

## **VARIS:**

2 Tamboret negre (de Bar o similar)

**Us preguem que ens feu arribar el corresponent *RIDER* o *CONTRA-RIDER* dels equípaments de so i llums amb suficient temps de poder comentar-lo.**

PER A QUALSEVOL DUBTE TÈCNICA POSEU-VOS EN CONTACTE AMB WONDERLAND MANAGEMENT S.L.